



22142282

**KOREAN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**
CORÉEN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
COREANO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1Examination code
Code de l'examen
Código del examen

2	2	1	4	–	2	2	8	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Tuesday 13 May 2014 (morning)
Mardi 13 mai 2014 (matin)
Martes 13 de mayo de 2014 (mañana)Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [45 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [45 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [45 puntos].



12EP01

본문 A — 제 18회 서울 환경 작품 공모전

본문 A를 읽고 다음 질문에 답하세요.

1. 이 공모전의 구체적인 주제는 무엇입니까?

.....

아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

2. 다음 중 공모전 작품의 제목으로 적당하지 **않은** 것은 무엇입니까?

- A. 자동차 생산 발전
- B. 태양광의 중요성
- C. 환경의 친구, 서울
- D. 바람이 생산하는 에너지

3. 다음 중 이 공모전 작품을 만들기 위하여 사용이 되지 **않을** 물건은 무엇입니까?

- A. 카메라
- B. 연필
- C. 조각칼
- D. 스마트폰

4. 본문 “시상내역”에서 “내역”의 뜻은 무엇입니까?

- A. 상품 종류들
- B. 자세하게 구분한 내용
- C. 자세한 상금 설명
- D. 기관과 단체들



12EP02

5. 본문 A의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 J까지에서 네 개 고르세요. 해당되는 문자를 골라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [4 점]

- A. 초등학교도 공모전에 참여할 수 있다.
- B. 이 공모전에는 서울 시민만 참여할 수 있다.
- C. 입상작 발표는 환경의 날에 할 것이다.
- D. 개인만이 아니라 팀으로도 공모전에 참여할 수 있다.
- E. 인터넷과 우편을 이용해서 공모 작품을 보낼 수 있다.
- F. 가장 높은 대상으로 한 작품만 뽑는다.
- G. 고등학교 학생들은 사진과 포스터 부문에만 공모할 수 있다.
- H. 모든 상의 수는 다 합하여 90 개이다.
- I. 이 행사를 주최하는 기관은 서울시이다.
- J. 이 행사는 원자력 발전소의 지원을 받는다.

예: A

본문 중 가장 밑에 있는 “원전 하나 줄이기란?” 부분에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

예: 원자력을 이용한 발전소

..... 원전

6. 꼭 필요한 데에만 아껴서 사용함

.....

7. 정부 등의 단체가 일을 처리하기 위하여 세운 계획이나 규칙

.....



12EP03

본문 B — 대전시교육청, 동부 다문화 교육 센터 이중 언어 교육 프로그램 운영

본문 B를 읽고 다음 질문에 답하세요.

8. 본문 B의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 H까지에서 네 개 고르세요. 해당되는 문자를
글라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [4 점]

- A. 이 프로그램은 동요를 통한 교육 프로그램이다.
- B. 이 프로그램에서는 중국과 한국의 동요를 배운다.
- C. 이 프로그램의 대상은 다문화 가정의 학생과 어머니이다.
- D. 동요를 통한 교육으로 학습자들이 즐겁게 배울 수 있다.
- E. 이 프로그램은 학습자의 한국어와 중국어 실력에 모두 도움이 될 수 있다.
- F. 총 10회에 걸쳐 한국의 계절 변화에 대해 배운다.
- G. 이 프로그램은 중국 노래만 배우기 때문에 한국어에는 전혀 도움이 되지 않는다.
- H. 이 프로그램은 여러 학교에서도 진행이 된다.



12EP04

다음 표는 이 프로그램의 정보를 표로 만든 것입니다. 본문에서 알맞은 정보를 골라서 아래 빈 칸에 써 넣으세요.

프로그램 기간	[- X -]
수업있는 요일	[- 9 -]
시작하는 날짜	[- 10 -]
첫날 수업 주제	[- 11 -]
문의 및 신청	전화: 042-253-7588~9, 7591 홈페이지 게시판: http://office.dju.ac.kr/dasarang 이메일: dasarang7588@hanmail.net

예: [- X -] 6월까지 총 10회

9. [- 9 -]

.....

10. [- 10 -]

.....

11. [- 11 -]

.....

다음 표에서 밑줄친 단어/표현이 누구를 또는 무엇을 가리키는지 본문에서 찾아 쓰세요.

이 구절 중...	이 단어/표현은...	다음을 가리킵니다...
예: <u>이 프로그램</u> 은 중국어 동요를 통해 (문단 ②의 첫째 줄)	“이 프로그램”	썹썹썹 신나는 중국어 노래 교실
12. <u>자신</u> 의 정체성 확립에 (문단 ②의 세째 줄)	“자신”
13. <u>아이가 어머니</u> 나라의 언어를 (문단 ④의 첫째 줄)	“어머니 나라”



12EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

본문 C — <지식채널e> 1000회 ... 교육 다큐의 새 장 열다

본문 C를 읽고 다음 질문에 답하세요. 아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

14. 문단 ㉒ 에 따르면, 다음 중 <지식채널e> 에 대한 설명으로 맞지 않은 것은 무엇입니까?

- A. <지식채널e> 는 7년 8개월동안 방송되었다.
- B. <지식채널e> 는 처음부터 교육방송을 대표할 주요한 프로그램으로 기획되었다.
- C. <지식채널e> 는 형식도 완전히 새로웠고 내용도 잘 다듬어져 있었다.
- D. 방송 내용이 책으로 출판되기도 했다.

15. 문단 ㉓ 에 따르면, 다음 중 <지식채널e> 에 대한 평가로 맞지 않은 것은 무엇입니까?

- A. 지식만을 중요시한다는 논란도 있다.
- B. 지식 저널리즘이라는 것을 만들어 냈다.
- C. 사회에 대한 의견이나 생각이 발표될 수 있는 역할을 했다.
- D. 교육 콘텐츠의 좋은 예가 되었다.

문단 ㉔ 에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

16. 좋지 않은 점을 꼭 짚어 말함

.....

17. 서로 다르게 주장하며 다툼

.....

18. 어떤 현상의 의미를 판단하고 그 의미를 부여함

.....



본문 C의 각 문단에 알맞는 요약을 아래에서 골라 쓰세요.

- 예: (문단 ①) A
- 19. (문단 ②)
- 20. (문단 ③)
- 21. (문단 ④)
- 22. (문단 ⑤)
- 23. (문단 ⑥)

- A. 1000회를 맞은 <지식채널e>
- B. <지식채널e>의 처음 기획과 지금까지의 발전
- C. <지식채널e>의 결말
- D. <지식채널e>의 성공 이유와 의미
- E. <지식채널e>의 제작진
- F. <지식채널e>의 또 다른 성과
- G. 1000회 기념 응모 행사 안내
- H. <지식채널e>의 시청자
- I. <지식채널e>에 대한 논란
- J. 책으로도 나온 <지식채널e>
- K. 지식의 가치
- L. 교육방송의 대표

문장의 첫부분을 오른 쪽에 있는 끝부분과 연결시켜야 합니다. 알맞은 답을 골라서 써 넣으세요.

- 예: <지식채널e>는 ... C
- 24. 학교나 기업, 관공서 등은 ...
- 25. 한송희 피디는 ...
- 26. <지식채널e>의 공모전은 ...

- A. <지식채널e>가 앞으로도 오래 방송될 것이라고 내다봤다.
- B. <지식채널e>내용을 단행본으로 만들었다.
- C. 1000회 방송을 하였다.
- D. 방송 내용이 더 이상 신선하지 않다고 지적한다.
- E. <지식채널e>의 내용을 교육 자료로도 사용했다.
- F. 방송 1000회를 기념하여 포스터를 만들어 응모하는 것이다.
- G. 환경, 평화, 나눔 등을 주제로 삼는다.
- H. 파격적인 교육 내용을 만드는 것이었다.



12EP07

본문 D — 전통에 뿌리 둔 예술 모국어 찾기, 한국의 클래식을 꿈꾸다

다음 문장들은 본문의 문단 ①, 문단 ②, 문단 ③의 내용과 맞는 것도 있고 틀린 것도 있습니다. 맞는지 틀린지 예와 같이 체크 [✓]로 표시하고 그 이유를 본문에서 찾아 쓰세요.

맞음 틀림

예: 한 한국 가수가 미국에서 인기를 얻었다.

이유: 동양인 가수에게 환호성을 보내는 미국인들의 모습

27. 한국 클래식 연주자들은 한국에서는 인기가 많았다.

이유:

28. 한국 클래식 음악인들이 K-pop을 모델로 삼았다.

이유:

29. K-classic은 오래 전부터 있어왔던 움직임이다.

이유:



12EP08

아래에서 가장 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

30. 두번째 ㉒ 문단에서 “성공했듯” 을 다른 말로 바꿀 때 적당한 것은 무엇입니까?

- A. 성공했기 때문에
- B. 성공한 반면에
- C. 성공한 것처럼
- D. 성공하면서

31. 두번째 ㉒ 문단에서 “진출할 만큼” 을 다른 말로 바꿀 때 적당한 것은 무엇입니까?

- A. 진출할 수 있다면
- B. 진출한 정도로
- C. 진출할 것같이
- D. 진출할 수 있을 정도로

다음 질문에 답하세요.

32. 문단 ㉓ 에서, K-classic의 예로 어떤 악기로 무슨 음악을 연주하는지 두 개의 조합을 찾아서 쓰세요. [2 점]

(a)
(b)

33. 문단 ㉔ 에서, K-classic이 어떤 음악인지 그 성격을 나타내는 표현을 찾아서 쓰세요.

.....



12EP09

문단 ④ 와 문단 ⑤ 에서 다음과 같은 뜻을 가진 단어를 찾아 쓰세요.

34. 모임이나 행사등을 주최하여 옴 (문단 ④)

.....

35. 어떤 일에 대한 대응으로 일어나는 변화나 움직임 (문단 ④)

.....

36. 사람이나 악기의 소리에 나타나는 특성 (문단 ⑤)

.....

37. 어떤 분야에서 실력이 남달리 뛰어난 사람 (문단 ⑤)

.....

38. 감동시키다 (문단 ⑤)

.....



12EP10

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP11

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



12EP12